

PORTRET

Om de week portretteert Medisch Contact een arts: over het doktersvak én het leven daarnaast. Wat doet u buiten uw werk? Bent u wel in balans? Of beleefde u iets bijzonders of aangrijpends? Doe mee en mail ons: redactie@medischcontact.nl



‘Het lastige is dat ik een uit de hand gelopen hobby heb’



Naam: Coen van Hessen (28)
Werk: Rondde in 2017 zijn geneeskundeopleiding af. Deed daarna twee jaar onderzoek naar liesbreukchirurgie bij het Liesbreukcentrum Nederland van het Diaconessenhuis en promoveert in november – met een halfjaar vertraging door de coronacrisis. Werkt nu als anios bij hetzelfde ziekenhuis.
Privé: Woont samen met Sanne.

Coen van Hessen werkt sinds begin 2019 als anios chirurgie in het Diaconessenhuis in Utrecht. De chirurgie is zijn droomcarrière, maar hij twijfelt of het te combineren is met zijn muzikale ambities.

‘Dit is mijn eerste anios-plek, nadat ik twee jaar in dit ziekenhuis onderzoek heb gedaan naar liesbreukchirurgie. Het is mijn manier om aan dit vak te proeven. Wil ik dit de rest van mijn leven doen? Van alle coschappen vond ik chirurgie het leukst. Met name de diversiteit spreekt me aan. De verschillende chirurgische specialismen hebben allemaal een andere patiëntenpopulatie en de dynamiek op de verschillende afdelingen, maar ook op de SEH, is dan ook telkens anders. Het is een snel vak en ook niet onbelangrijk is dat het “type” chirurg me aanspreekt. Dit is natuurlijk vooral gebaseerd op de artsen en assistenten die ik tijdens mijn coschappen ben tegengekomen, maar ik denk dat dit wel degelijk van invloed is op mijn beeld van het specialisme.’

EEN BAND OPGEBOUWD

‘Als anios draai ik mee op de polikliniek, de verpleegafdeling en de SEH. Op de SEH mag ik, onder supervisie, kleine ingrepen uitvoeren. Soms heb ik het geluk dat ik kan meehelpen op de ok. Wat ik een nadeel vind van mijn positie als anios, is dat ik de patiënt niet altijd volledig vervolg zoals een chirurg dat doet. Soms heb ik iemand bijvoorbeeld wel een aantal weken op de verpleegafdeling gehad en met diegene een band opgebouwd, maar ben ik niet betrokken bij de poliklinische controle en eventuele verdere behandeling. Dat is jammer. Als ik specialist ben, zal dat waarschijnlijk anders zijn. Ik vind het leuker als ik op langere termijn ook nog contact heb met de patiënt.’

SCHRIJVEN EN PRODUCEREN

‘Het lastige is dat ik een uit de hand gelopen hobby heb, waarvan ik eigenlijk een tweede loopbaan wil maken. Ik schrijf en produceer muziek, onder de artiestennaam Saco. Dit begint nu echt te lopen. Sommige nummers zijn al miljoenen keren gestreamd op Spotify en radiozenders beginnen het ook op te pikken. Ik denk dat er nog een hoop in zit als ik er meer tijd in steek. Optreden doe ik op dit moment bewust nog niet. Het gaat mij nu nog om het schrijven en produceren. Ik zing de nummers ook niet zelf, omdat ik niet beperkt wil zijn tot mijn eigen stem en bereik. Het lastige is dat ik het liefst alles wil halen uit mijn medische carrière én uit die als producer. Maar dat is lastig te combineren met een chirurgieopleiding. Als anios lukt dat gelukkig nog wel. Een alternatief zou de huisartsenopleiding kunnen zijn. Dat vond ik namelijk naast de chirurgie tijdens mijn coschappen ook erg leuk. Wellicht is huisartsgeneeskunde ook makkelijker te combineren met muziek. Dit zal binnen de chirurgie lastiger zijn. Maar wie weet. Ik heb het nog nooit besproken.’ **Simone Paauw**